



**Domenica 24 gennaio 2016 ore 16.00**

**TEATRO BOLSHOI di Mosca**

## **LA BISBETICA DOMATA**



La bisbetica domata in diretta dal Bolshoi di Mosca Ispirato alla commedia di William Shakespeare è diviso in due atti, il balletto La bisbetica domata andò in scena per la prima volta a Stoccarda nel 1969; arrivò a completare quella che molti considerano la trilogia dei balletti narrativi a serata intera di John Cranko, affiancando proprio Romeo e Giulietta e Onegin.

Commedia ambientata in Italia, che vanta innumerevoli e fortunate letture teatrali, coreografiche e cinematografiche, The Taming of the Shrew - questo il titolo originale - ha affascinato e continua ad affascinare gli autori, per l'abile intreccio e la fervida fantasia teatrale shakespeariana, l'ironia e il gioco dei rapporti tra uomo e donna, l'allegria di questa storia frizzante e coinvolgente.

Nella Padova del XVI secolo il ricco Baptista non vuole concedere la mano della figlia minore Bianca finché non si sarà maritata la maggiore Katherina; tanto la prima è docile e amabile, tanto la seconda è bisbetica e intrattabile. I corteggiatori di Bianca convincono il veronese Petruccio a corteggiare Katherina, sperando che il matrimonio di questa permetta finalmente anche a Bianca di prendere marito. In Petruccio Caterina troverà un marito capace di tenere testa alla sua indole irascibile, in grado di domarla grazie al polso, ma anche all'amore. Sarà invece lo studente Lucenzio, travestitosi da istitutore, a far breccia nel cuore di Bianca.

Con il personale adattamento della commedia di Shakespeare, pensato su misura per i ballerini del Bolshoi, il coreografo Jean-Christophe Maillot inscena due ore magnetiche di danza continua, evidenziando l'audacia e l'energia del Bolshoi in un modo completamente nuovo.

Jean-Christophe Maillot (1960) studia danza e pianoforte al Conservatorio Nazionale Regionale di Tours, città natale, e frequenta la Scuola Internazionale di Danza "Rossella Hightower" a Cannes. Nel 1978 viene contattato da John Neumeier per entrare a far parte del Balletto di Amburgo, dove interpreta alcuni ruoli primari delle creazioni del coreografo americano, ma un incidente pone fine alla sua carriera di ballerino. Nel 1983 è nominato coreografo e direttore del Ballet du Grand Théâtre di Tours, poi Centro Coreografico Nazionale. Fonda, nel 1985, il Festival "Le Chorégraphique" e nel 1986 viene invitato a Monaco, dove diventa consigliere artistico per la stagione 1992-1993 e viene poi nominato, nel 1993, direttore-coreografo di Les Ballets de Monte-Carlo da S.A.R. la Principessa di Hannover. Nel 2000 Maillot istituisce il Monaco Dance Forum, una vetrina internazionale che si propone di essere per il mondo della danza ciò che il Festival di Cannes rappresenta per il cinema. Grazie alle numerose tournée internazionali, Jean-Christophe Maillot è diventato uno dei coreografi francesi più rappresentati all'estero. Jean-Christophe Maillot è Ufficiale dell'Ordine del Merito Culturale del Principato di Monaco, Cavaliere dell'Ordine delle Arti e delle Lettere, Cavaliere della Legion d'Onore. Il 17 novembre 2005 è stato nominato Cavaliere dell'Ordine di San Carlo da S.A.S. il Principe Alberto di Monaco.

**Domenica 11 Ottobre 2015- 17.00**

in diretta da MOSCA

**GISELLE**

**Martedì 10 Novembre 2015 - 21.00**

Stagione La grande Arte

FIRENZE e gli UFFIZI

**Martedì 24 Novembre 2015 - 21.00**

Stagione La grande Arte

TEATRO ALLA SCALA

**Lunedì 07 Dicembre 2015 - 18.00**

in diretta dal Teatro alla Scala

**GIOVANNA d'ARCO**

Opera di GIUSEPPE VERDI

Spettacolo inaugurale della stagione

**Giovedì 10 Dicembre 2015 - 21.00**

Stagione La grande Arte

L'ACCADEMIA CARRARA

IL MUSEO RISCOPERTO

**Domenica 24 Gennaio 2016 - 16.00**

in diretta da MOSCA

LA BISBETICA DOMATA

**Martedì 2 Febbraio 2016 - 21.00**

Stagione La grande Arte

GOYA VISIONI DI CARNE&SANGUE

**Martedì 23 Febbraio 2016 - 21.00**

Stagione La grande Arte

LEONARDO L'ULTIMA MOSTRA

**Domenica 13 Marzo 2016 - 17.00**

in diretta da MOSCA

SPARTACUS

**Martedì 22 Marzo 2016 - 21.00**

Stagione La grande Arte

RENOIR SCONOSCIUTO

**Domenica 10 Aprile 2016 - 17.00**

in diretta da MOSCA

DON CHISCIOTTE

**Martedì 12 Aprile 2016 - 21.00**

Stagione La grande Arte

GIUBILEO 2016

LE BASILICHE PAPALI di ROMA

**Martedì 03 Maggio 2016 -21.00**

Stagione La grande Arte

ISTANBUL IL MUSEO DELLA

INNOCENZA DI PAMUK

**Martedì 24 Maggio 2016 -21.00**

Stagione La grande Arte

Da MONET a MATISSE

L'ARTE DI DIPINGERE GIARDINI