



Settimane Musicali di Stresa e del Lago Maggiore

47° FESTIVAL INTERNAZIONALE

Direttore Artistico: **Gianandrea Noseda**

PROGRAMMA 2008

MEDITAZIONI IN MUSICA dall'1 al 10 agosto
--

Venerdì 1 agosto, ore 20.30

Sabato 2 agosto, ore 20.30

Eremo di Santa Caterina del Sasso - Leggiuno

SUITE PER VIOLONCELLO SOLO

J.S. Bach, Suite per violoncello solo

Daniel Müller-Schott, violoncello

Domenica 3 agosto, ore 20.30

Chiesa Vecchia - Belgirate

FINE SECOLO

W.A. Mozart, Trio in sol magg. KV 564

F.J. Haydn, Trio in mi magg. Hob XV: 28

L. van Beethoven, Trio in sol min. op. 5 n. 2 per violoncello e fortepiano

Trio in si bem. magg. op. 11

Sonatori de la Gioiosa Marca

Gianpietro Rosato, fortepiano

Giorgio Fava, violino

Walter Vestidello, violoncello

Martedì 5 agosto, ore 20.30

Isola di S. Giulio - Lago d'Orta

AVE REGINA CAELORUM

Singer Pur

G. Dufay

Giovedì 7 agosto, ore 18.00

Sacro Monte della SS. Trinità - Ghiffa

CALEIDOSCOPIO

Grieg/Ruthardt, Peer Gynt per pianoforte a 4 mani

N. Castiglioni, Omaggio a Grieg per due pianoforti

Bach/Reger, Concerto Brandeburghese n. 3 per pianoforte a 4 mani

G. Gershwin, Rapsodia in blu per due pianoforti

Roberto Prosseda & Alessandra Ammara, pianoforti

Venerdì 8 agosto, ore 20.30

Sabato 9 agosto, ore 20.30

Chiesa Collegio Rosmini - Stresa

BACH, SONATE E PARTITE

J.S. Bach, Sonate e partite per violino solo

Christian Tetzlaff, violino

Domenica 10 agosto, ore 20.30

Chiesa San Vittore - Isola Pescatori

IL RINASCIMENTO

Musica rinascimentale per liuto

Paul O'Dette, liuto



Settimane Musicali di Stresa e del Lago Maggiore

'900: LUCI E OMBRE
dal 23 agosto al 6 settembre

Sabato 23 agosto, ore 20.30
Palazzo dei Congressi - Stresa

GIGANTI A CONFRONTO
D. Šostakovič, Sinfonia n. 14 op. 135
L. Beethoven, Sinfonia n. 7 in la magg. op. 92
Nicola Beller Carbone, soprano
Arutjun Kotchinian, basso
Orchestra delle Settimane Musicali di Stresa
Gianandrea Noseda, direttore

Domenica 24 agosto, ore 20.30
Villa Ponti - Arona

MAGIE RUSSE
I. Stravinskij, Pulcinella (Suite Italienne)
Le Rossignol (Airs du Rossignol et Marche chinoise)
L'Oiseau de Feu (Berceuse, Scherzo)
Élégie per violino solo
Valse pour les enfants per pianoforte solo
La Marseillaise per violino solo
Le Baiser de la Fée (Divertimento)
Petrushka (Danse Russe)
Fulvio Luciani, violino
Antonio Ballista, pianoforte

Lunedì 25 agosto, ore 20.30
Castello Visconteo - Vogogna

IL RITMO ATTRAVERSO I SECOLI
Musiche di Stockausen, J.S. Bach, Scarlatti, Reich, Grisey, Corea,
Piazzolla, Wiener, Marinaro
Duo Percussion Classic

Martedì 26 agosto, ore 20.30
Loggia del Cashmere - Isola Madre

OLTRE IL QUARTETTO
A. Bruckner, Quartetto in do min. WAB 111
H. Holliger, Quartetto per archi n. 2
L. van Beethoven, Quartetto n. 16 op. 135
Quartetto Zehetmair

Mercoledì 27 agosto, ore 20.30
Chiesa Madonna di Campagna - Verbania

LA VOCE DELL'ANIMA
Musiche di Weelkes, Byrd, Gibbons, Tompkins, Britten, Purcell
Choir of King's College - Cambridge
Stephen Cleobury, direttore

Giovedì 28 agosto, ore 20.30
Palazzo dei Congressi - Stresa

IL SORRISO E LA MALINCONIA
I. Stravinskij, Concerto per violino e orchestra
G. Mahler, Sinfonia n. 4
Thomas Zehetmair, violino
Sally Matthews, soprano
Orchestra delle Settimane Musicali di Stresa
Gianandrea Noseda, direttore



Settimane Musicali di Stresa e del Lago Maggiore

Venerdì 29 agosto, ore 20.30
Auditorium La Fabbrica - Villadossola

DIALOGHI DI VIBRAZIONI
Musiche di Biber, Sollima, Pärt, Vivaldi/Hendrix
Violoncellisti della Scala e Giovanni Sollima

Sabato 30 agosto, ore 20.00
Palazzo dei Congressi - Stresa

LA CARRIERA DI UN LIBERTINO
*I. Stravinskij, **THE RAKE'S PROGRESS***
(in forma semi-scenica)
Videoproiezioni a cura di Lucrezia Le Moli
Tom Rakewell **Andrew Kennedy**
Sellem **Lorenzo Carola**
Nick Shadow **Simone Alberghini**
Anne **Sally Matthews**
Baba / Goose **Annie Vavrille**
Truelove/Keeper **Carlo Lepore**
Ars Cantica Choir
Marco Berrini, maestro del coro
Orchestra delle Settimane Musicali di Stresa
Gianandrea Noseda, direttore

Domenica 31 agosto, ore 20.30
Rocca Borromeo - Angera

BIT20
Musiche del Novecento
BIT20 Ensemble

Lunedì 1 settembre, ore 20.30
Palazzo dei Congressi - Stresa

FILARMONICA DELLA SCALA
F. Mendelssohn, Sinfonia n. 4 in la magg. "Italiana"
G. Mahler, Sinfonia n. 1 in re "Titano"
Filarmonica della Scala
Myung-Whun Chung, direttore

Martedì 2 settembre, ore 20.30
Salone degli Arazzi - Isola Bella

GIOCHI D'ARCHI
F.J. Haydn, Quartetto op. 76 n. 2 "Le quinte"
E.W. Korngold, Quartetto n. 3
H. Eisler, Quartetto per archi
A. Dvořák, Quartetto in fa magg. n. 12 op. 96 "Americano"
Aron Quartett

Mercoledì 3 settembre, ore 20.30
Palazzo dei Congressi - Stresa

ROYAL PHILHARMONIC
J. Sibelius, Finlandia op. 26
C. Saint-Saëns, Concerto per pianoforte e orchestra n. 5
S. Prokof'ev, Romeo e Giulietta, estratti dalle suite n. 1 e n. 2
Jean-Yves Thibaudet, pianoforte
Royal Philharmonic Orchestra
Charles Dutoit, direttore

Giovedì 4 settembre, ore 20.30
Palazzina Liberty - Stresa

STRESA EARLAB
Concerto di chiusura di Stresa EARLAB – Laboratorio di invenzione musicale e delle altre Masterclass
Irvine Arditti, violino
BIT20 Ensemble



Settimane Musicali di Stresa e del Lago Maggiore

Venerdì 5 settembre, ore 20.30
Salone degli Arazzi - Isola Bella

ECHI DAL DANUBIO
A. Berg, Sonata op. 1
F. Schubert, Drei Klavierstücke D946
F. Liszt, Sonata in si min.
Lars Vogt, pianoforte

Sabato 6 settembre, ore 20.00
Palazzo dei Congressi - Stresa

G. Puccini, LA BOHÈME
(in forma semi-scenica)
Mimi **Irina Lungu**
Marcello **Fabio Capitanucci**
Musetta **Serena Gamberoni**
Schaunard **Massimiliano Gagliardo**
Rodolfo **Tomislav Mužek**
Colline **Nicola Ulivieri**
Alcindoro/Benoit **Matteo Peirone**
Orchestra e Coro del Teatro Regio di Torino
Roberto Gabbiani, maestro del coro
Gianandrea Noseda, direttore
In collaborazione con Fondazione Teatro Regio di Torino
MiTo / Settembre Musica

Il programma è soggetto a modifiche
www.stresafestival.eu

aggiornato al 9/6/08 -M