



Prossimi appuntamenti

Domenica 14 Aprile, ore 17.00

“Nuance Ensemble”

Violini: Pirro Gjikondi, Michaela Bilikova Bozzato

Pianoforte: Alessandra Gelfini

Haendel, Smetana, Dvorak

Domenica 21 Aprile, ore 17.00

Vox Organi presenta:

Concerto Organo ed Ottoni

Quartetto “Vox Aurae”, Organo: Manuel Signorelli

Gabrieli, Bach, Buxtehude, Bossi

**APPUNTAMENTI MUSICALI DELLA
FONDAZIONE PIACENZA E VIGEVANO 2013**

Auditorium Chiesa San Dionigi

Domenica 7 Aprile 2013, ore 17.00

Ensemble “In Crescendo”

Ensemble vocale

“Clemente Rebora”

Musiche di J. Pachelbel, G.P. Telemann, A. Vivaldi



Brani in programma

Johann Pachelbel (1653 – 1706)

Canone in Re maggiore per archi e basso continuo

Magnificat in Re maggiore per coro e basso continuo

Georg Philipp Telemann (1681 – 1767)

Sonata in Re maggiore per tromba, archi e basso continuo, TWV 55:D 8
Spiritoso, Adagio, Vivace

Antonio Vivaldi (1678 – 1741)

Gloria per soli, coro ed orchestra in Re maggiore, RV 589

L'Ensemble vocale e strumentale "Clemente Rebora" si è costituito nel 1990 a Verbania grazie alla comune volontà di alcuni cantori amatoriali e musicisti professionisti sotto la direzione artistica del M.o Licia Sommacal. L'Ensemble vocale e strumentale è articolato in un ampio novero di esecutori e di solisti vocali provenienti da istituzioni concertistiche italiane e straniere e dedica il proprio lavoro alla riscoperta ed esecuzione di partiture del repertorio vocale e strumentale del periodo barocco, classico e romantico. Vi è altresì un attento lavoro di interpretazione e divulgazione di partiture contemporanee di musica sacra.

L'Ensemble debutta nel 1994 tenendo da allora concerti in varie città italiane (Milano, Belluno, Viareggio) ed estere (Mendrisio, Bellinzona, Saint Jean de Maurienne, Londra, Budapest).

Costituitasi in Associazione Culturale, inaugura nel 2001 un laboratorio musicale nella biblioteca comunale di Gravellona Toce tenendo altresì corsi di propedeutica musicale nelle scuole elementari e organizzando lezioni-concerto per avvicinare i bambini alla fruizione e all'ascolto della musica classica.

L'Ensemble "In crescendo" nasce come formazione ridotta dell'omonima Orchestra Classica con la finalità di adattare l'organico della compagine vigevanese ai più disparati repertori cameristici barocchi, classici, romantici e contemporanei. Animata dallo stesso spirito con cui sono nati gli Appuntamenti Musicali della Fondazione Piacenza e Vigevano, ovvero una fusione di esperienze, entusiasmo e voglia di suonare insieme, è costituita da musicisti provenienti sia da un ambiente professionale che da uno amatoriale.

Violino I: Elena D'Angelo

Violino II: Paolo Barbaini

Viola: Roberta Garavello

Violoncello: Valentina Medici

Oboe: Piero Corvi

Tromba: Marco Caminati

Organo: Manuel Signorelli