



Martedì 27 novembre 2018 ore 21.00

LE NINFEE DI MONET

Un incantesimo di acqua e luce

LA GRANDE ARTE AL CINEMA



La Grande Arte: “LE NINFEE DI MONET, Un incantesimo di acqua e luce” Monet e la rivoluzione della pittura moderna è diretto da Giovanni Troilo con la sceneggiatura di Giorgio D’Introno, Giovanni Troilo e Marco Pisoni, con la colonna sonora originale di Remo Anzovino

“Se sono diventato pittore lo devo ai fiori” Claude Monet

Nel maggio del 2016 abbiamo incontrato Claude Monet, in una serata che aveva condiviso con l’arte di Matisse nell’affrontare la rappresentazione visiva dell’incanto di luce dei giardini lussureggianti di fiori. L’arte di dipingere il giardino moderno racconta a tutti gli effetti una storia d’amore. Racconta la passione che lega alcuni dei più grandi artisti moderni - Monet, Matisse, Bonnard, Renoir, Kandinskij, Pissarro, Sorolla, Nolde, Libermann - ai loro giardini prediletti. Monet è **forse il più noto ed importante pittore di giardini nella storia dell’arte**, appassionato ed esperto orticoltore, Monet coltivò ed allestì numerosi giardini in ciascuna delle sue residenze, da Sainte-Adresse a Giverny, dove si spense 90 anni fa.

Claude Monet regista della natura: Monet si svegliava all’alba, dipingeva sotto il sole cocente e sotto la pioggia battente per studiare tutte le infinite sfumature della luce. Intorno alla sua casa rosa a Giverny aveva creato un giardino con uno stagno e un ponte giapponese, che ancor oggi accoglie migliaia di visitatori con le sue tinte e i suoi avvolgenti profumi e le famose niffee cui viene dedicata la proiezione di questa sera.

Dalle passeggiate sulle colline intorno alla proprietà, Monet tornava con semi di fiori selvatici per aiole. Papaveri di campo, primule, violette, margherite, fiordalisi e digitali che erano l’anima del suo giardino.

Prima di diventare tele dipinte come “regista della natura” creava con i fiori i “quadri” reali che poi avrebbe ritratto sotto le cangianti visioni create dalla luce.

Il film è dedicato al padre dell’Impressionismo e alla sua ossessione per le niffee, con la partecipazione straordinaria dell’attrice Elisa Lasowski (attrice di Trono di Spade), della fotografa Sanne De Wilde, della giardiniera della Fondation Monet a Giverny, Claire Hélène Marron. Con la supervisione scientifica di Ross King, autore de Il mistero delle niffee.

Quando l’ex Primo Ministro Francese George Clemenceau si recò a Giverny, trovò parecchie tele accatastate nella cantina della ricca abitazione in cui era ospite. Numerose rappresentavano fiori esotici, presentati per la prima volta all’Esposizione Universale di Parigi del 1889. Il giardino, lo stagno, le tele che rendono unica tra tutte quella casa sono opere di Claude Monet, il padre dell’Impressionismo.

E quei fiori dai petali carnosì, che galleggiano sulla superficie dell’acqua ed estendono le proprie radici nelle acque paludose, sono nénuphar-gigli d’acqua, ma per Monet saranno sempre e soltanto Nymphéas, Niffee. Le niffee prodotto da Ballandi Arts e da Nexo Digital condurrà il pubblico a Parigi, tra il Musée Marmottan, il Musée de l’Orangerie e il Musée D’Orsay, a Giverny con la Fondation Monet, la casa e il giardino dell’artista, e tra i magnifici panorami di Étretat.

VERIFICARE SEMPRE SUL SITO ORARIO INIZIO SPETTACOLO

Martedì 9 Ottobre 2018 ore 21:00

La Grande Arte: **SALVADOR DALÌ**, la ricerca della immortalità

Martedì 23 Ottobre 2018 ore 21:00

La Grande Arte : **KLIMT & SCHIELE**, Eros e psiche

Martedì 13 Novembre 2018 ore 20:15

Ludwig Minkus

LA BAYADÈRE Balletto

Live dal Royal Opera House Londra

Martedì 27 Novembre 2018 ore 21:00

La Grande Arte: **LE NINFEE DI MONET**

Un incantesimo di acqua e luce

Giovedì 7 dicembre 2018 ore 18,00

IN DIRETTA LIVE dal Teatro alla Scala – Milano **Giuseppe Verdi ATTILA**

Martedì 11 Dicembre 2018 ore 21:00

La Grande Arte: **L’UOMO CHE RUBO BANKSY**

Martedì 22 Gennaio 2019 ore 19:45

Piotr Illic Tchaikovsky

LA DAMA DI PICCHE Opera

Live Royal Opera House Londra

Mercoledì 30 Gennaio 2019 ore 19:45

Giuseppe Verdi

LA TRAVIATA Opera

Live Royal Opera House Londra

Martedì 19 FEBBRAIO 2019 ore 20:15

Ludwig Minkus

DON CHISCIOTTE Balletto

Live dal Royal Opera House

Martedì 02 Aprile 2019 ore 19:15

Giuseppe Verdi

LA FORZA DEL DESTINO Opera

Live Royal Opera House Londra

Martedì 30 Aprile 2019 ore 19:45

Charles Gounod

FAUST Opera

Live dal Royal Opera House Londra

La programmazione sarà integrata da altri appuntamenti non appena saranno disponibili.

Note di sala di Mario Mainino

www.concertodautunno.it