

20172018

Martedì 20 febbraio 2018 ore 21:00

CARAVAGGIO, anima e sangue



Caravaggio – L'anima e il sangue, il nuovo film d'arte prodotto da Sky e Magnitudo Film che debutterà nelle sale italiane e sarà all'Agorà il 20 febbraio 2018, è dedicato ad uno degli artisti più controversi e amati al mondo: **Michelangelo Merisi, in arte Caravaggio**. Il film approderà poi in tv su Sky e sarà distribuito nei cinema del mondo da Nexo Digital.

La voce dell'io interiore di Caravaggio, emotiva, evocativa e al tempo stesso intima, è quella di **Manuel Agnelli** che condurrà lo spettatore in un viaggio emozionante attraverso la vita, le opere e i tormenti dell'artista, un excursus narrativo e visivo attraverso i luoghi in cui Caravaggio ha vissuto e quelli che ancora oggi custodiscono alcune tra le sue opere più note: Milano, Firenze, Roma, Napoli e Malta. 40 le opere trattate nel film che, girato in formato Cinemascope 2:40, è una delle prime produzioni in Italia realizzate in 8K.

Con la consulenza scientifica del prof.essor Claudio Strinati, storico dell'arte esperto del Caravaggio, il film è ulteriormente arricchito dagli interventi della prof.ssa Mina Gregori, Presidente della Fondazione di Studi di Storia dell'Arte Roberto Longhi e della dott.ssa Rossella Vodret, anche curatrice della mostra «Dentro Caravaggio,» a Palazzo Reale a Milano fino al 28 gennaio 2018.

Il film ha ottenuto il Riconoscimento del MIBACT – Direzione Generale Cinema, il Patrocinio del Comune di Milano ed è stato realizzato in collaborazione con Palazzo Reale e con Vatican Media (già Centro Televisivo Vaticano) e con il supporto di Malta.

Michelangelo Merisi, o Amerighi, noto come il Caravaggio(28 settembre 1571, Milano - 18 luglio 1610, Porto Ercole), è stato un pittore italiano, formatosi tra Milano e Venezia e attivo a Roma, Napoli, Malta e in Sicilia fra il 1593 e il 1610. Alcune delle opere più famose:

- 1592 Fanciullo con canestro
- 1594 Ragazzo morso da un serpe
- 1595 Concerto (Musici)
- 1597 Scudo con testa di Medusa
- 1598 Cattura di Cristo - Bacco
- 1599 Canestra di frutta - Narciso
- 1601 Cena in Emmaus - Conversione San Paolo
- 1602 La deposizione - Giuditta che taglia la testa a Oloferne
- 1605 La morte della Vergine (rifiutata perché troppo realistica)
- 1606 San Gerolamo
- 1609 David con la testa di Golia

Opera: martedì, 10 ottobre 2017 Ore 19:45
Vincenzo Bellini NORMA
METROPOLITAN OPERA QMI / STARDUST

Arte: martedì, 17 ottobre 2017 Ore 21:00
LOVING VINCENT

Arte: martedì, 28 novembre 2017 Ore 21:00
CANALETTO A VENEZIA

Giovedì 7 dicembre 2017 ore 18,00
LIVE dal Teatro Alla Scala
Umberto Giordano ANDREA CHÉNIER

Opera: martedì, 16 gennaio 2018 Ore 20:15
Giuseppe Verdi RIGOLETTO
Royal Opera House

Leggera: martedì, 23 gennaio 2018 Ore 21
FABRIZIO DE ANDRE'

Opera: martedì, 30 gennaio 2018 Ore 19:45
Giacomo Puccini TOSCA
METROPOLITAN OPERA

Arte: martedì, 20 febbraio 2018 Ore 20:00
CARAVAGGIO, anima e sangue

Opera: martedì, 27 febbraio 2018 Ore 19:45
Giacomo Puccini LA BOHÈME
METROPOLITAN OPERA

Opera: martedì, 6 marzo 2018 Ore 19:45
George Bizet CARMEN
Royal Opera House

Danza: martedì, 27 marzo 2018 Ore 20:15
LEONARD BERNSTEIN Centenario
Royal Opera House

Opera: mercoledì, 4 aprile 2018 Ore 20:15
Giuseppe Verdi MACBETH
Royal Opera House

Opera: giovedì, 19 aprile 2018 Ore 20:00
LIVE dal Teatro Alla Scala
Gaetano Donizetti DON PASQUALE

Danza: giovedì, 3 maggio 2018 Ore 20:15
Kenneth MacMillan
HISTORIE DE MANON
Royal Opera House

Danza: mercoledì 16 maggio 2018 Ore 20:00
LIVE dal Teatro Alla Scala
LE CORSAIRE